

滨海艺术中心呈献

## 艺满中秋（线上版）

2020年9月25日至10月4日

[www.esplanade.com/moonfest](http://www.esplanade.com/moonfest)



尊敬的媒体朋友：

当前的 2019 冠状病毒疾病 (COVID-19) 大流行让许多人得以沉淀下来反思自己的生活。它教会我们没有什么是一理所当然的，应珍惜生活中最简单的小事物，比如放慢生活的节奏、陪伴至亲等。大家也在不断地学习新事物，努力适应所谓的“新常态”。

本月，滨海艺术中心一年一度的**艺满中秋**由现场呈献转为线上节目，与大家一起发掘华族传统艺术之美。迈入第十六个年头，我们筹划了一系列免费的数码节目，继续推广由本地艺术家和艺术团体表演的传统艺术形式——戏曲、舞蹈、民歌、木偶戏、诗歌和相声。同时，我们也很兴奋在今年的**艺满中秋**推出了一个全新设计概念的虚拟提灯会，邀大家上线同游！在这充满挑战的时刻，传统艺术扮演着尤为重要的角色。除了欢庆本地独特的文化及文化遗产，艺术也可以提供喘息的机会，并且鼓舞和凝聚人心。

演出和活动将于 2020 年 9 月 25 日至 10 月 4 日在 [Esplanade Offstage](https://www.esplanade.com/offstage) 和 [华艺术节面簿](https://www.esplanade.com/arts) 上进行，官网是 [www.esplanade.com/moonfest](http://www.esplanade.com/moonfest)。公众可以线上观赏来自滨海艺术中心中央大厅现场直播的表演，以及在滨海艺术中心多个表演场地录制的五部新制影片等。亮点节目包括南华潮剧社的潮剧经典、陈建彬的民歌演唱、黄家强和杨世彬的相声、李瑞敏和郑龙的华族舞蹈，以及李荣德的古诗与音乐表演。同时，我们也将播放 2013 年和 2017 年**艺满中秋**的档案视频，它们分别是陕北民歌手王二妮的个人演唱会以及亲子偶剧《神笔马良》。

数码空间对我们而言是一个崭新的舞台，新兴科技的运用更令它充满无限可能。不过，即使将节目搬到了网络上，我们始终不忘与观众保持联系。这些天，大多数人也许有更多与家人相处的时间，因此我们也准备了一系列互动性亲子节目，让大人与孩子一起上线，多认识和品味华族传统艺术。节目繁多，其中包括手作活动、桂花龙眼燕菜月饼制作、咏春教程等等。

这亦是我们第一次在虚拟世界中举办广受喜爱的“提灯会”。欢迎大家通过手机，“漫步”于滨海湾河畔，欣赏滨海湾和新加坡天际线的绝美景致，以及参与互动性游戏、观看表演片段，并跟着我们的脚步一览滨海艺术中心的各个表演场地。最后，切勿错过璀璨绚烂的虚拟烟花汇演！

**艺满中秋**感谢滨海艺术中心伙伴**明怡基金会**的慷慨赞助。

特此代表**艺满中秋**团队，欢迎大家呼朋唤友，与我们来一场云端上的约会，宅家领略华族传统艺术的丰富多彩。祝各位身体安康，滨海艺术中心翘首期盼能够再次迎接大家的到来。中秋节快乐！

**赵国宏**

节目总策划

艺满中秋

*最后更新日期：2020年9月25日*

## 关于滨海艺术中心

滨海艺术中心是新加坡的国家表演艺术中心。作为一个属于大众的表演艺术中心，滨海艺术中心每年为新加坡多元文化社群呈献一系列舞蹈、音乐和戏剧等多类型节目，同时也把艺术的欢乐与鼓舞人心的感动，传递给包括年长者、青年以及孩童在内的弱势群体。在每年共约 3500 场的演出与活动中，超过 70% 属于免费节目。滨海艺术中心与本地、区域和国际艺术家密切合作，从而促进艺术的拓展及创作、拓宽艺术的疆界并且激发观众对艺术的兴趣。滨海艺术中心也竭力为业界拓展剧场技术潜能。

展望 2021 年竣工的约 550 个座席的新电信水滨剧场，艺术中心更将在委约与制作新加坡及亚洲原创作品的工作上永续不断，鼓励新创，积极地为下一代本地艺术家创造同区域 / 海外艺术家的合作机会，并为更多观众带来艺术的欢乐。

滨海艺术中心是由滨海艺术中心有限公司，一公共性质的非营利慈善机构，营运管理。滨海艺术中心有限公司在 2016 年获颁由慈善理事会颁发的慈善团体监管奖的明确策略特别表扬奖，并从 2016 年起，连续四年获颁慈善团体透明度奖。

滨海艺术中心有限公司的营运开支主要由新加坡文化、社区及青年部提供的补助金资助。艺术中心的社区节目是由新加坡赛马博彩管理局、新加坡博彩私人有限公司以及新加坡赛马公会慷慨资助。

更多有关滨海艺术中心与新加坡以及亚洲艺术与文化的资料详情，欢迎浏览 [Esplanade.com](http://Esplanade.com) 以及 [Esplanade.com/Offstage](http://Esplanade.com/Offstage)。

---

新闻稿由滨海艺术中心有限公司发出。

如欲查询，请联络：

徐玲玲  
企业传讯主管  
电邮：[slingling@esplanade.com](mailto:slingling@esplanade.com)

黄子倍  
高级经理，市场营销  
电邮：[wjackie@esplanade.com](mailto:wjackie@esplanade.com)

梁瑞珊  
经理，市场营销  
电邮：[lclara@esplanade.com](mailto:lclara@esplanade.com)

## 附件

滨海艺术中心呈献

### 艺满中秋（线上版）

2020年9月25日至10月4日

[www.esplanade.com/moonfest](http://www.esplanade.com/moonfest)

艺满中秋是滨海艺术中心为庆祝中秋节而呈献的华族传统文化艺术节，通过一系列节目让一家老小和年轻一代体验华族传统艺术之美。第十六届的艺满中秋将转为线上节目，从9月25日至10月4日呈献多项演出与活动，以及全新设计概念的虚拟提灯会。

欲知详情，欢迎查阅官网 [www.esplanade.com/moonfest](http://www.esplanade.com/moonfest) 或直接到 [Esplanade Offstage](#) 和 [华艺节面簿](#) 观赏线上节目。

## [合家欢]

### 神笔马良

猴纸剧坊（新加坡）



从前，有一位孤儿，名叫马良。他很喜欢画画，但因为太穷没钱买画笔，所以他就用煤炭和树枝在岩石和沙子上练习画画。神仙被马良不屈不挠的精神感动了，于是送了他一支神笔。这支神笔能把马良所画的东西都变成真实！善良的马良利用神笔帮助贫困的村民，替他们解决难题。邪恶的财主和贪婪的皇帝得知此事后，派人把马良给抓了，并逼迫他画出大量的金银珠宝。

想知道马良最后能否逃离魔掌，继续帮助穷困的村民吗？那就一定要看这部改编自经典中国民间神话的偶剧《神笔马良》。

猴纸剧坊将通过精湛的布袋偶戏技艺和优美的配乐，将故事活灵活现的呈现给小朋友们，让他们在欢乐声中学习毅力与仁慈等传统美德。

本节目于 2017 年艺满中秋首次呈献。

#### 关于猴纸剧坊

猴纸剧坊由新加坡知名偶戏艺术家何家伟担任艺术总监。剧团以亚洲故事与传统偶戏为基础，采用新颖与现代化的演绎方式，为小孩与成人呈献优质的偶戏，至今已推出一系列原创剧目，包括《宝莲灯》、《灯节舞龙》以及《西游记之盘丝洞》。其中，《宝莲灯》更获得 2017 年“M1-海峡时报生活戏剧奖”最佳青少年制作奖。

时长 1 小时

以华语演出，附英文字幕。

注：适合 5 岁或以上的儿童观赏。

**9 月 26 日，星期六，下午 3 时首播**

首播结束之后，节目将继续通过 *Esplanade Offstage* 与 Facebook 播放

## 手工活动 一 自制手机滤镜

杨家健（新加坡）



自古以来，大人小孩都喜欢在黑暗中用火光投影来制造影子找乐子。而来到现代，我们可以用创意自制手机滤镜，通过手机的灯光投影在黑暗中玩皮影戏，或是在白天拍照作乐。

这场手工活动将教导参与者如何简单制作一个轻便又环保的手机滤镜。

#### 关于杨家健

作为一名新加坡艺术家的杨家健，有着一颗赤子之心。他的艺术创作深受大自然之美与宁静的影响，既细微、又精致。

时长 20 分钟

以英语讲解，附英文字幕。

注：适合 5 岁以上的儿童

**9 月 26 日，星期六，下午 5 时首播**

首播结束之后，节目将继续通过 *Esplanade Offstage* 与 Facebook 播放

## 桂花龙眼燕菜月饼制作

Miki's Food Archives (新加坡)



在这个中秋佳节，和孩子在家里一起动手制作美味健康的桂花龙眼燕菜月饼，与家人共享自己的爱心料理。

#### 需准备的材料

燕菜粉 5 克

水 500 毫升

桂花 1 汤匙  
枸杞 1 汤匙  
龙眼肉 12 粒，清洗干净后切小块  
细砂糖 80 克  
月饼模型

### 关于 Miki's Food Archives

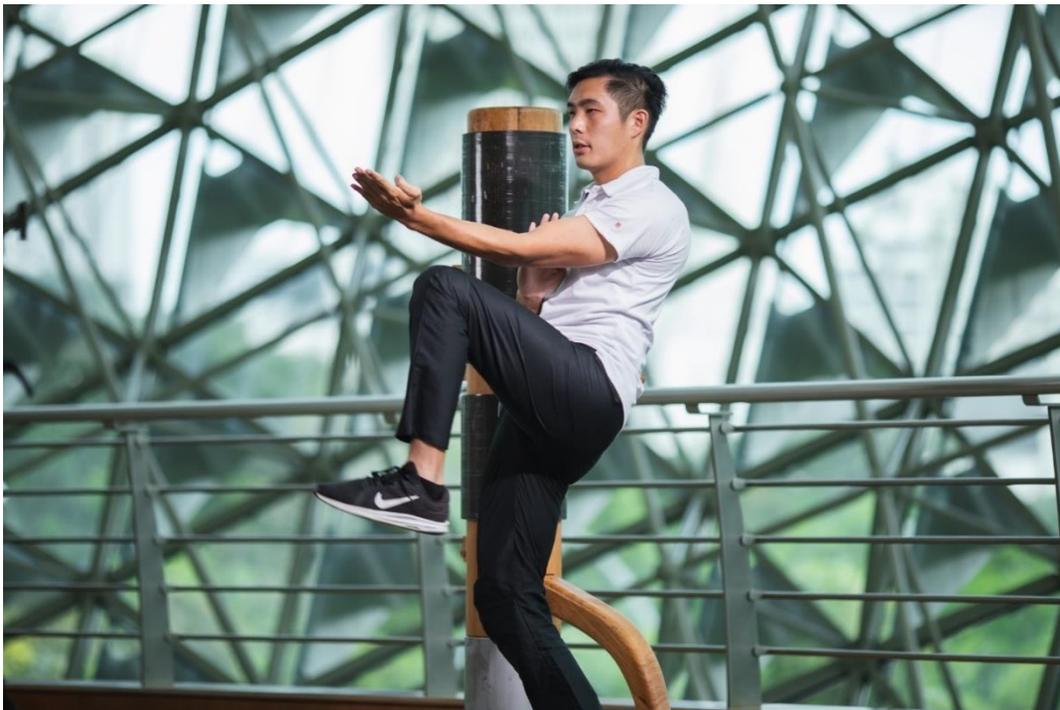
在网络上荣获“TOP 50 新加坡美食博客”和“TOP 100 家庭烹饪博客”称号的 **Miki's Food Archives**，常在社交媒体平台上与追随者分享各种健康美味的食谱和创意料理，其中包括可爱的造型便当、包点、蛋糕等等。

时长 2 分钟  
附中英字幕。

**9 月 27 日，星期日，下午 3 时首播**  
首播结束之后，节目将继续通过 *Esplanade Offstage* 与 Facebook 播放

## 乐学咏春

杨丰荣（新加坡）



杨丰荣从 2004 年起开始接受武术训练，之后跟随备受尊崇的蔡嘉裕学习咏春拳，至今已有十年的武术训练经验以及八年的教学经验。他也被蔡师傅认同为咏春新加坡分馆下一代的接班人。

杨丰荣在节目中将示范一系列咏春的基本招式，所教的动作简单却实际有效。这线上的示范虽短，但需要至少三个月的锻炼才能把基本功夫学好。

时长 40 分钟

以英语讲解，附英文字幕。

**9月27日，星期日，下午5时首播**

首播结束之后，节目将继续通过 *Esplanade Offstage* 与 Facebook 播放

## 粤心之谈

郭惠娴与陈楷媗（新加坡）



方言与华人族群的文化遗产和身份认同有一定的关联。华人在追寻探讨自己家族的祖先和来源时，多会通过母语或方言寻根。

让我们跟随郭惠娴，聆听她和孙侄女陈楷媗聊一聊中秋节的传统习俗，从中也可以学习到一些简单的广东用语，并一起探讨粤语的奥妙。

时长 7 分钟

以英语与粤语进行，附英文字幕。

**9月27日，星期日，晚上8时30分首播**

首播结束之后，节目将继续通过 *Esplanade Offstage* 与 Facebook 播放

# 月

沈淑蔚及潘嗣敬（新加坡）



八月十五中秋夜，月亮面临了一个大灾难！

小月，一位还在上中学的男孩。

嫦娥，一位还住在月亮的女生。

这两人到底要怎么拯救月亮，在过程中他们的命运又将会有怎样的变化呢？

请和我们一起赏【月】！

编剧：刘晋旭

音乐总监：黄有杰

时长 30 分钟

以华语演出，附英文字幕。

**10 月 2 日，星期五，下午 5 时首播**

首播结束之后，节目将继续通过 *Esplanade Offstage* 与 Facebook 播放

## [探究传统艺术]

### 箏情

嶸箏团（新加坡）



古筝三重奏嶸箏团在中秋佳节来临之际，献上多首典雅优美及富有情感的古筝合奏曲。其中包括具古典风格的《渔舟唱晚》、耳熟能详的《梁祝》，以及由苏轼的《水调歌头》改写的《但愿人长久》等等。

#### 关于嶸箏团

嶸箏团是新加坡第一个专业古筝三重奏，由郑怡雯、谢培颀及谢学颀组成。她们各自在各个专业比赛中获奖无数，也经常以独奏到三重奏的形式演出，演奏曲目从传统、流行到现代风格，皆获好评。

时长 45 分钟

以华语演出。

**9 月 25 日，星期五，晚上 7 时现场首播**

直播结束之后，节目将继续通过 *Esplanade Offstage* 与 Facebook 播放至 10 月 4 日，星期日，晚上 11 时 59 分。

## 黄土高坡的百灵鸟 - 王二妮独唱音乐会

鼎艺团伴奏（中国，新加坡）



陕北，是民歌的世界，是王二妮生长的地方。听王二妮用她不加雕琢的天籁之音，唱起脍炙人口的陕北民歌。2013年在滨海艺术中心音乐厅的首场新加坡演出让她获得了观众的一致好评，她演唱的每一首歌曲都让人回味无穷，彰显着民族特色和风格。

让我们再一次欣赏“黄土高坡的百灵鸟”王二妮淳朴甜美的嗓音，献唱曲调优美的《山丹丹花开红艳艳》，凄婉悱恻的《走西口》及《赶牲灵》等。音乐会由鼎艺团伴奏，郑朝吉博士指挥。

演出首次呈献于 2013 年的**艺满中秋**。

### 关于王二妮

来自陕北的王二妮是北京歌剧舞剧院的中国国家一级演员，她也是中国音乐家协会理事、全国第十届文代会代表以及陕北民歌的领军人物。被誉为“黄土地上的百灵鸟”的王二妮以甜美、清脆的歌声和淳朴的陕北妹子形象打动了亿万观众的心。她以不懈的努力，捧回了无数个奖杯和众多的荣誉称号，不仅奠定了在陕北民歌领域的地位，更逐渐地完成了她作为一名青年歌唱家的蜕变。王二妮曾多次代表中国出访世界各地演出，并为国家领导人献唱。

### 关于鼎艺团

成立于 2007 年的鼎艺团，是新加坡最杰出的华乐室内乐团之一。乐团的宗旨是要通过演奏华族传统音乐与跨流派现代作品，在新加坡和国际舞台上弘扬与推广华乐室内乐。

时长 1 小时 30 分钟

以华语演出，附中文字幕。

**9 月 25 日，星期五，晚上 8 时 30 分首播**

首播结束之后，节目将继续通过 *Esplanade Offstage* 与 Facebook 播放

## 竹韵悠扬

笛卡贝拉竹笛乐团（新加坡）



笛卡贝拉竹笛乐团的演奏家们将在这明媚的夜晚，带来首首悦耳动听的曲子。演出曲目包括以江南美景为题材的《江南好》、风格典雅舒泰的《姑苏行》，以及节奏欢快的《喜相逢》，展现笛子不同的音色和演奏风格。

### 关于笛卡贝拉竹笛乐团

东南亚最大的一支竹笛乐团：笛卡贝拉竹笛乐团，是一支由新加坡顶级的青年笛子演奏家以及笛子爱好者组成的。这一支平均只有二十岁大的青年笛团，希望能在新加坡把笛子的优雅与精华发扬光大。除了用笛子演奏华乐之外，笛卡贝拉竹笛乐团还演奏过爵士，新谣，西式，流行歌曲以及其它种风格的音乐。通过独特与精致的表演，笛卡贝拉已在新加坡的各个平台上展现出了这支笛团的活力与对完美音乐的追求，而也受到了观众的大力支持与称赞。在 2013 年成立的笛团，今日已有了显明的发展。

时长 45 分钟

以华语演出。

### **9 月 26 日，星期六，晚上 7 时现场直播**

直播结束之后，节目将继续通过 *Esplanade Offstage* 与 Facebook 播放至 10 月 4 日，星期日，晚上 11 时 59 分。

## 不朽的民歌名曲

陈建彬（新加坡）



新加坡著名艺人陈建彬将为大家深情演唱一连串经典中国民歌名曲，带领大家度过中秋佳节；曲目包括抒情柔美的《在银色的月光下》、西部民歌《在那遥远的地方》以及节奏明朗的《康定情歌》。林海贤将担任全场钢琴伴奏。

### 关于陈建彬

陈建彬在娱乐圈打滚了超过四十年，是位非常资深的艺人。从七十年代起，陈建彬已经是本地著名的华语电视主持人之一。他后来离开了电视台到户外做主持工作，并进入剧场参与制作与演出舞台剧。与此同时，他也出了好几张个人专辑和举办个人演唱会，广受大众欢迎。如今，陈建彬也涉足电台广播领域，是主持全国收听率第一的早班 LOVE 97.2FM《早安！遇建煌崇》的 DJ 之一。

### 关于林海贤

林海贤的作品横跨多元音乐类别，他既能作曲也能编曲。他为动画短片《小提琴》所创作的音乐荣获 2016 年阿波罗最佳音乐作品奖。他也曾为新传媒电视剧《96°C 咖啡》和《祖先保佑》编曲，这两首作品分别获提名 2014 与 2015 年的红星大奖”最佳主题曲“奖项。

时长 30 分钟

以华语演出，附中文字幕。

**9 月 28 日，星期一，晚上 8 时 30 分首播**

首播结束之后，节目将继续通过 Esplanade Offstage 与 Facebook 播放

## 方言颂古诗

李荣德、陈彦谦与林炯文（新加坡）



传统的古诗如果以方言来朗诵，韵律和意境将会是如何的呢？让我们洗耳恭听被誉为“狮城最美男声”的李荣德以粤语、闽南语以及客家话朗诵大家耳熟能详的古诗，展开一段古诗与音乐的对话。本地音乐家陈彦谦及林炯文将为演出做音乐伴奏。

### 关于李荣德

新加坡土生土长的李荣德不仅是本地首三位全职配音演员之一，还是首位进入台湾配音圈的新加坡人。李荣德曾任新加坡国际广播电台中文组前副节目总监及音乐总监，并且于1994年协助成立新加坡国际广播电台，主要负责制作、主持音乐及文化类节目。期间，他也凭《棉兰脉动》入围台湾广播金钟奖。

身为资深播音员的李荣德，目前以自由身从事多项与声音有关的工作，包括：广告、影片旁述、节目预告、舞台主持及语言导师等。除此之外，他也以茶阳（大埔）会馆客韵团团长的身份，积极传承发扬客家歌曲。

### 关于陈彦谦

陈彦谦十岁开始学习琵琶。1992年他参加了“第一届全国华乐独奏公开赛”，并夺得了中级组冠军。隔年，他参加了由国家艺术理事会主办的“全国音乐比赛”，并夺得了琵琶中级组冠军。彦谦除了活跃于许多新加坡的华乐团体，也受邀在各个国际艺术节上演出。2018年，彦谦与他的多元种族乐队参与在俄罗斯的莫斯科举行的“新加坡节”的演出，并获得新加坡驻莫斯科大使给予很高的评价。彦谦目前担任武吉班让政府中学和宏文学校华乐团的弹拨乐导师，以及圣婴中学华乐团的指挥。

### 关于林炯文

林炯文十三岁时参加莱佛士书院华乐团，开始学习二胡。他也参与过其它乐团，并担任过乐团首席与弦乐首席。炯文在2010年加入鼎艺团担任二胡声部首席，也曾经是新加坡武装部队文工团的华乐团成员之一。在黄晨达老师和沈芹老师的细心教导下，炯文在2007年以杰出的成绩考获由中国中央音乐学院与南洋艺术学院所联合颁发的演奏文凭，并在2010年及2016年的全国华乐比赛中获得二胡公开组第二名。至今，炯文已参与超过六十场的海内外演出。

时长 30 分钟

以华语与方言演出，附中文字幕。

**9 月 29 日，星期二，晚上 8 时 30 分首播**

首播结束之后，节目将继续通过 *Esplanade Offstage* 与 Facebook 播放

## 看相声，就笑了！

黄家强与杨世彬（新加坡）



本地资深相声演员黄家强与杨世彬，这对最佳搭档将呈献一场默契十足、机智诙谐的本土相声演出，让你捧腹大笑！

时长 30 分钟

以华语演出，无字幕。

**9 月 30 日，星期三，晚上 8 时 30 分首播**

首播结束之后，节目将继续通过 *Esplanade Offstage* 与 Facebook 播放至 10 月 30 日，星期五，早上 10 时

## 潮剧经典《苏六娘》选段

南华潮剧社（新加坡）



来临的中秋节，已有五十多年历史的南华潮剧社将以经典潮剧《苏六娘》中的选段《桃花过渡》以及《杨子良讨亲》陪大家共度佳节！

### 《桃花过渡》简介

苏六娘爱婢桃花奉命前往西庐接六娘回府，过江时与渡伯对歌的情景。充分表现了桃花的聪明伶俐，以及渡伯的善良风趣、热心助人。

陈玉芝 饰演 桃花  
许谦和 饰演 渡伯

### 《杨子良讨亲》简介

揭阳荔浦苏员外因与人争风水大官司胜诉，而在谢宴之上将女儿六娘许配给饶平杨师爷之子杨子良。但六娘与表兄两情甚笃，早已私定婚约，故此拒绝这门亲事。安人不愿女儿远嫁，员外也有悔婚之念，逐拖延不许迎亲。因而杨子良同乳娘前来揭阳讨亲，一路上观景喻事，妙趣横生。

陈玉勇 饰演 杨子良  
佃伍妹 饰演 阿妮

### 关于南华潮剧社

南华潮剧社的历史可追溯至 1963 年由一群志同道合的潮剧爱好者所成立的“南华儒剧社”。

南华多年来坚守弘扬潮剧传统的理念，同时积极寻求卓越表演艺术领域的突破。除了呈献经典演出剧目之外，南华也大胆尝试创新，通过结合现代科技及融合不同流派等方式，提高观众的参与度及提升他们的感官体验。

近年来，南华更在国际舞台上大放异彩，足迹遍布中国、南韩、柬埔寨、马来西亚和德国，也在潮剧发祥地中国广东省，潮汕多次演出，皆获好评。

时长 20 分钟

以潮语演出，附中文字幕。

**10 月 1 日，星期四，晚上 8 时 30 分首播**

首播结束之后，节目将继续通过 *Esplanade Offstage* 与 Facebook 播放

## 待

李瑞敏与郑龙（新加坡）



新加坡华族舞蹈界夫妻档李瑞敏和郑龙将呈献一支蒙古族双人舞以及两支古典华族舞蹈表演。

《等待》

等花开，等花谢，等潮起，等潮落，等待一个结果不论好坏。

《期待》

一个人，期待着两人的陪伴时光。

《待旦》

衰老新生轮回不止，生活便诞生于此，今时总在追逐着明日。

### 关于李瑞敏与郑龙

李瑞敏毕业于香港演艺学院，主修中国舞，获荣誉艺术学士学位。在校期间获得中国舞系奖学金和区永熙艺术教育奖学金，同时也是新加坡艺术理事会（海外）奖学金得主。曾与著名编导合作，她的俊美形象和专业水平，深受观众的喜爱。她也曾担任过新加坡华族舞蹈剧场的主要演员，演过团里不同舞剧里的女主角。瑞敏目前从业于舞蹈编创、表演及教育。

郑龙毕业于浙江艺术职业学院中国古典舞专业。主演的《男儿》、《谷灵生息》及《光芒芒》在浙江省比赛中多次获奖，其中《男儿》及《光芒芒》获第八届音舞节一等奖。主演作品《东城诀》在第十届“桃李杯”群舞组获三等奖。郑龙曾为新加坡华族舞蹈剧场演员，随团参加中国湖北曹禹文化节饰演舞剧《原野》的男主角，曾饰演舞剧《戏子情》男主角。他目前从业于舞蹈编创、表演及教育。

李瑞敏与郑龙两人合作编创的主要作品包括《未臻·灵犀》、《霜人舞》、《忆往惜》以及《一望》等，都深受观众喜爱。两人的作品曾受邀到毛里求斯和澳门国际青年舞蹈节演出，也获得紫荆杯优秀表演奖。他们夫妻二人参与编创原创舞剧《岁月如冬 三友依存》，同时也饰演舞剧里的主要角色。李瑞敏与郑龙曾进修于北京舞蹈学院继续教育学院，也在新加坡国际舞蹈节比赛中获得金奖。

时长 20 分钟

**10月2日，星期五，晚上8时30分首播**

首播结束之后，节目将继续通过 *Esplanade Offstage* 与 Facebook 播放

## [与艺交心]

### 艺谈：细说陕北民歌

王二妮 / 主持人：黄德励  
(中国，新加坡)



陕北民歌是陕北文化乃至黄土文化的一部分，它饱含黄土的芳香、黄河儿女最真挚的情感。中国著名陕北民歌歌唱家王二妮与鼎艺团助理指挥黄德励将在线聊天，为大家介绍陕北民歌的特色，以及回顾 2013 年于艺满中秋举办的首场独唱音乐会的美好回忆。

#### 关于王二妮

来自陕北的王二妮是北京歌舞剧院的中国国家一级演员，她也是中国音乐家协会理事、全国第十届文代会代表以及陕北民歌的领军人物。被誉为“黄土地上的百灵鸟”的王二妮以甜美、清脆的歌声和淳朴的陕北妹子形象打动了亿万观众的心。她以不懈的努力，捧回了无数个奖杯和众多的荣誉称号，不仅奠定了在陕北民歌领域的地位，更逐渐地完成了她作为一名青年歌唱家的蜕变。王二妮曾多次代表中国出访世界各地演出，并为国家领导人献唱。

#### 关于黄德励

黄德励现任新加坡鼎艺团助理指挥、亚洲文化交响乐团指挥以及四川天姿国乐首席客座指挥。他 2014 年考上中国音乐学院指挥系，并荣获 2014 年新加坡国家艺术理事会艺术奖学金攻读研究生学位。黄德励师从杨又青教授，学习期间也多次得到叶聪先生的悉心指导。

时长 45 分钟

以华语进行。

**10 月 3 日，星期六，下午 3 时首播**

首播结束之后，节目将继续通过 Facebook 播放

### **艺谈：我们与街戏的不解之缘**

连文瑞与王小丽 / 主持人：沈炜竣

(新加坡)



传统街戏，薪火相传。本地戏曲演员沈炜竣将与两位传统街戏的年轻“接棒人”，连文瑞与王小丽聊一聊他们如何从年幼时就与街戏结下不解之缘，以及对于传承和推广传统戏曲文化这重要使命的想法。

#### 关于沈炜竣

沈炜竣的祖父是老赛桃源潮剧团的乐手。在他一岁多时，祖母就抱着他去看街戏。他十三岁加入戏班，从此就爱上了表演艺术。三年前，戏班面临倒闭，他鼓起勇气接手 156 年历史悠久的老赛桃源潮剧团，成为第七任班主。炜竣今年参演一部关于新加坡百年新赛凤闽剧团的电视剧《剃头刀》，兼担任其戏曲艺术顾问。这部戏在五频道，八频道和 meWATCH 都创下高收视率。他希望这项传统艺术可以代代相传、绵绵不息。

#### 关于连文瑞

连文瑞出生于潮剧戏班家庭。他的曾祖父母、父母和阿姨们都是戏班里的演员。五岁时，他就开始跟随父母在新加坡各地演出。他目前是新新荣和潮剧团的主要演员。他通过观看不同剧种的戏曲来提升自己的演绎能力，从而进行深入研究。文瑞还会亲自量身制作自己的戏服和头饰。这二十多年来，他对戏曲的这份热爱和贡献是十分令人敬佩的。

#### 关于王小丽

王小丽是新加坡一位年轻优秀的双明凤闽剧团演员。她从十八岁起就开始在戏班表演和学习。小丽的母亲是她最大的粉丝，几乎每一场演出母亲都会在现场给予女儿最大的支持。小丽擅长花旦的角色，自己还拥有二十多套精心制作的头饰和戏服。由始至终都热爱戏曲的小丽是一位谦卑、敬业和懂得尊敬前辈的好演员。她的愿望是继续提高自己的表演艺术水平，为新加坡街戏文化做出贡献。

时长 1 小时  
以华语进行。

**10 月 3 日，星期六，晚上 8 时 30 分现场直播**  
直播结束之后，节目将继续通过 Facebook 播放

## 艺谈：红船半生缘 - 粤剧与我

朱振邦与陈福鸿 / 主持人：林燕洁  
(新加坡)



粤剧的戏班曾经乘坐涂上红色的船通过水路沿江巡演，因此粤剧艺人亦被称为“红船子弟”。2009年，联合国教科文组织把粤剧列入人类非物质文化遗产代表作名录。自新加坡开埠以来，粤剧一向受到男女老少的喜爱。我国土生土长的粤剧演员在本地以及海外都受到重视且颇有名气。到底与粤剧结缘并投身于这传统艺术当中是什么样的呢？在这段直播里，资深粤剧演员朱振邦和陈福鸿将分享他们在台前幕后的故事。

### 关于朱振邦

朱振邦是已故粤剧武生王靚次伯老先生之入室弟子。自1976年从艺至今，朱振邦专攻武生、须生、兼攻丑生、花脸及老旦等行当。他是一位比较全面的戏曲演员。

朱振邦曾参与历届的新加坡戏曲节，并代表新加坡到外国演出。他也是首批毕业于拉萨新航艺术学院戏剧系的学生之一，并持有专业演艺文凭，也是我国目前少数能够执导及表演地方戏曲和中英话剧的专业戏剧艺术工作者。

朱振邦是新加坡国家艺术理事会艺术评估委员会的委员之一。他除了于2012年荣获新加坡新闻通讯及艺术部颁授特别贡献奖以外，在2014年还获颁新加坡文化社区及青年部之友的奖项。

### 关于陈福鸿

相信在本地球剧界里没有人会对这名字感到陌生。从艺三十余年的他，孜孜不倦地学习，不断自我增值，以坚毅的精神，辛勤的汗水，换得今日的成绩，并深得粤剧前辈们的赞赏。他扮相俊朗，声线洪亮，演文场戏温文尔雅，武场戏器宇轩昂，可说文武全才。

除了老师朱敬芬女士外，广州的何家耀先生，福建高甲戏的陈家宝先生，京剧的林来喜先生，荣大钧老师，及深圳市粤剧团的邴勇先生等皆曾给予指导，其勤奋好学的态度可见一斑。

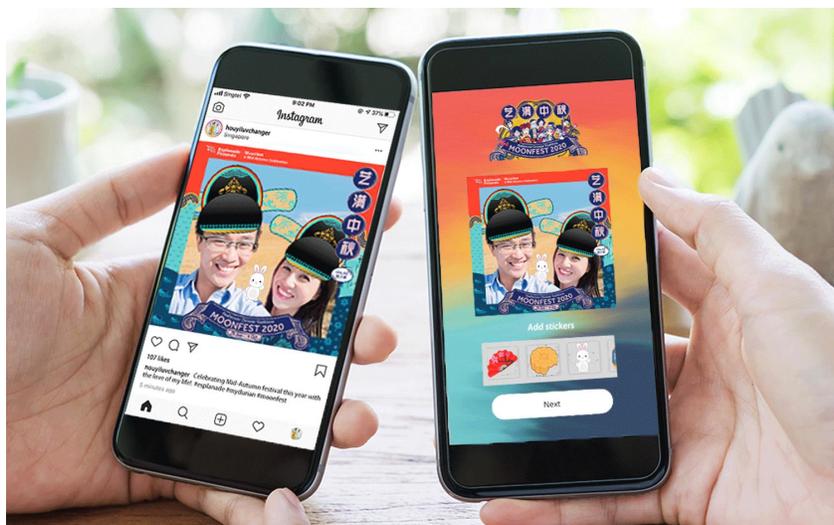
陈福鸿人缘极佳，与各本地团体均合作无间，曾参与演出的团体有：东安会馆、岗州会馆、乐龄粤剧团、回声粤剧团、剧艺之家、敦煌剧坊、新明星粤剧中心等。更值得一提的是他也是唯一参与每一届在广州举办的“羊城国际粤剧节”的本地文武生，故有“老倌”之美名。

时长 1 小时  
以华语进行。

**10 月 4 日，星期日，下午 3 时现场直播**  
直播结束之后，节目将继续通过 Facebook 播放。

## [中秋佳配]

### 照相馆



笑一笑，拍张照！艺满中秋的线上照相馆欢迎大家齐来参与其中，大人小孩都可以随心所欲拍张照，传心意！你只需要选一个特别设计的相框，配上可爱的贴图，再摆个姿势后按钮。咔嚓！咔嚓！搞定！下载照片之后，在 Instagram、面簿与家人好友分享时，别忘了#esplanadesg #mydurian #moonfest。

**9 月 21 日，星期一，下午 5 时启动**  
线上参与至 10 月 4 日，星期日，晚上 11 时 59 分

## 月之歌

萃霞（新加坡）



享誉本地流行乐坛的女唱匠萃霞，将以她最深情的歌声献唱多首与月亮有关的经典金曲，其中包括《花好月圆》、《月亮代表我的心》、《月满西楼》等，陪伴大家度过温馨的中秋佳节。

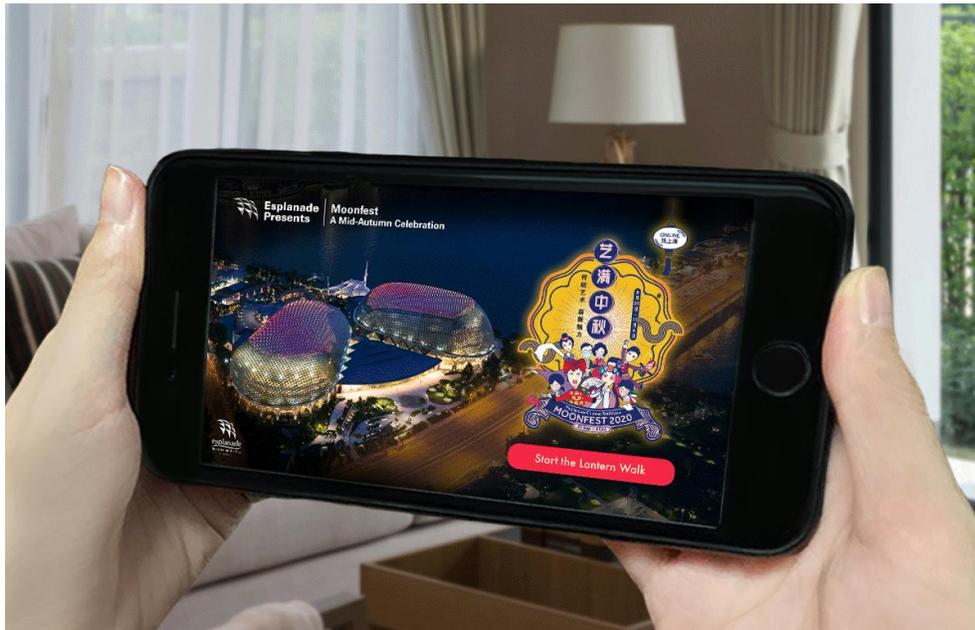
时长 45 分钟

以华语演出。

**9 月 27 日，星期日，晚上 7 时现场直播**

直播结束之后，节目将继续通过 *Esplanade Offstage* 与 Facebook 播放至 10 月 4 日，星期日，晚上 11 时 59 分。

## 虚拟提灯会



中秋佳节之际，欢迎参与艺满中秋的虚拟提灯会，在线体验沿着滨海湾河畔漫步，并欣赏美丽的夜景。除此之外，在虚拟之旅中还可以探索艺术中心的各个场地，玩趣味益智游戏，还有机会放烟花。约定朋友和家人小孩上网与我们走一趟虚拟提灯会吧！

以英文进行。

**9月25日，星期五，下午5时启动**  
线上参与至10月25日，星期日，晚上11时59分

# 线上猜灯谜

新加坡灯谜协会



猜灯谜是从古时候就开始流传至今的传统民俗益智游戏。今年的趣味灯谜，欢迎大家上线一起来动动脑筋，在中文文字里钻研，在变化无穷的灯谜里寻找答案。灯谜协会的高手还能教你几招简单的猜谜技巧，让你惊叹中文字的奥妙。

时长 1 小时 30 分钟  
以华语进行。

10 月 4 日，星期日，晚上 8 时 30 分现场直播  
直播结束之后，节目将继续通过 Facebook 播放至 10 月 5 日，星期一，晚上 11 时 59 分。